

# 5.0 - Solo

*Cie Le Sixième étage*



*Un solo pour le plateau ou l'espace public / Durée : 14 minutes*

*Chorégraphie et interprétation : Jeff Bizieau / Mise en scène : Pascal Renault*

*Musique : Pan Sonic "Johto 3"*

*Keith Jarrett "Tokyo November 14 / Sun Bear Concerts - Encores / Japan"*

Le petit prince est devenu un homme. Il a 50 ans... Sa planète s'est obscurcie et flotte désormais au dessus de lui. Elle le suit, le protège, le menace peut-être... Jeff Bizieau, chorégraphe de la compagnie Le Sixième étage se met en scène dans un solo sensible et poétique qui retrace par petites touches entremêlées son parcours de danseur, les chemins de traverses parsemés de cailloux et les étendues ensoleillées qu'il a emprunté jusqu'ici. Avec malice, pudeur et élégance, il se dévoile en quelques gestes et convoque par instants les personnages qui l'ont accompagné dans cette vie à mi parcours.

Un solo construit comme un objet d'art contemporain où il est question de rapports de formes, de volumes, de lignes entre un corps et une sphère noire projetant son ombre sur le sol.

Une histoire plastique en quelque sorte où se confondent figuration et abstraction dans une danse fluide engagée, physique et poétique.

"Un puzzle absurde qui finit par créer une oeuvre d'art totale où l'on est intrigué, où l'on rit, tremble et aime". **BALLETTANZ**

"Chaque spectacle du Sixième étage génère un langage spécifique qui s'invente entre mouvement, production sonore, danse, image, afin d'inviter le spectateur à un voyage non organisé sur les terres mouvantes de l'imaginaire chorégraphique". **PERFORMARTS**